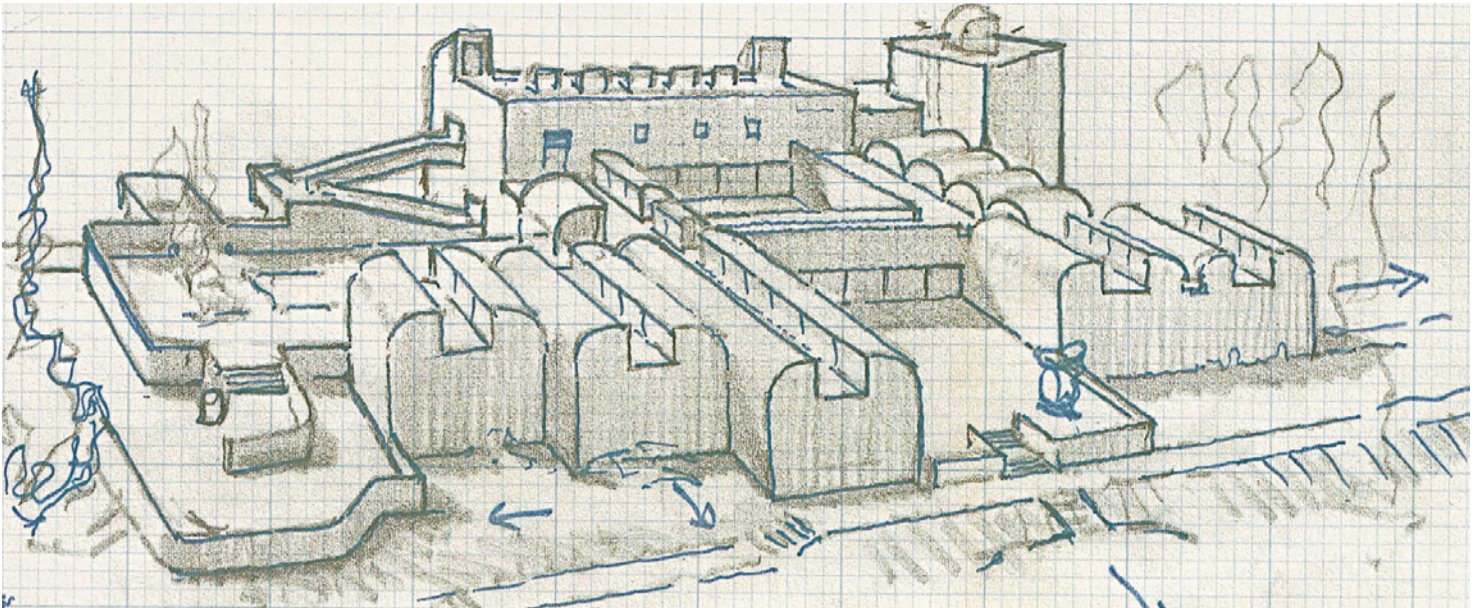


# Plànol



## Com arribar-hi

La Fundació exhibeix la col·lecció pública més important d'obra de Joan Miró en un edifici projectat específicament per Josep Lluís Sert per acollir la producció de Miró.

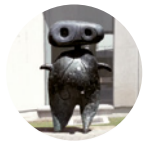
L'edifici, d'estil racionalista amb trets mediterranis, s'integra amb harmonia al parc de Montjuïc i la silueta que dibuixa en el paisatge de Barcelona reflecteix la voluntat de l'artista de connectar arquitectura, art i natura.



- **Camí del Teatre Grec**  
Camí d'interès botànic
- **Camí de la Satalia**  
Camí d'interès històric
- **Camí del Botxí**  
Camí d'interès popular
- **Camí dels Jardins de Laribal**  
Camí d'interès paisatgístic-històric

- Arbres catalogats**
- 1 *Lagunaria patersonia*
  - 2 *Erythrina falcata*
  - 3 *Platanus X hispanica*

Imatge capçalera: Josep Lluís Sert. Esbossos per a la Fundació Joan Miró, s.d. Cortesia de la Frances Loeb Library, Harvard University Graduate School of Design



**Entrada (A)**  
*Personatge*, 1970



**Sala 2**  
*Pintura (El guant blanc)*, 1925



**Sala 3**  
*Personatge davant el sol*, 1968



**Sala 3**  
*L'esperança del condemnat a mort*, 1974



**Sala 4**  
*L'estel matinal*, 1940



**Sala 4**  
*Home i dona davant d'un munt d'excrements*, 1935



**Sala 11**  
*Tapís de la Fundació*, 1979



**Sala 11-12 (B)**  
*Font de mercuri*  
Alexander Calder, 1937



**Sala 12**  
*Parella d'enamorats dels jocs de flors d'ametller. Maqueta*, 1975



**Terrassa planta 1 (C)**  
*Noia evadint-se*, 1967

2

1

0

Col·lecció Joan Miró  
**Sales 1-16**

Exposicions  
**Sales 17-20**

Espai participatiu  
**Sales 21 i 22**

-1

